

BRIAN AZZARELLO

escritor

EDUARDO RISSO

dibujo & color

MOONSHINE

VOL. 2

JARED H. FLETCHER

diseño

CRISTIAN ROSSI

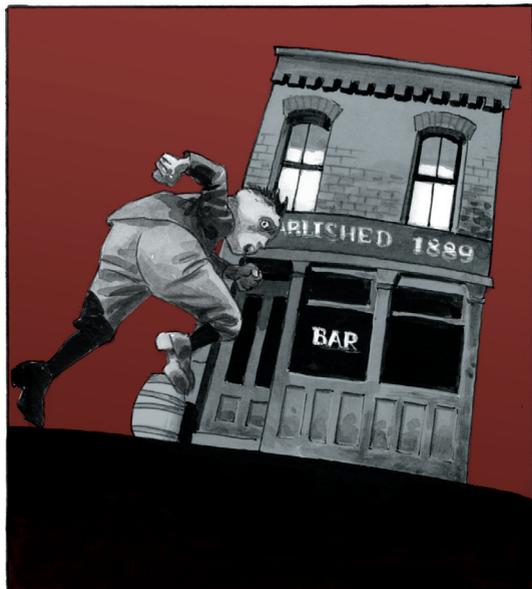
asistente de color

WILL DENNIS

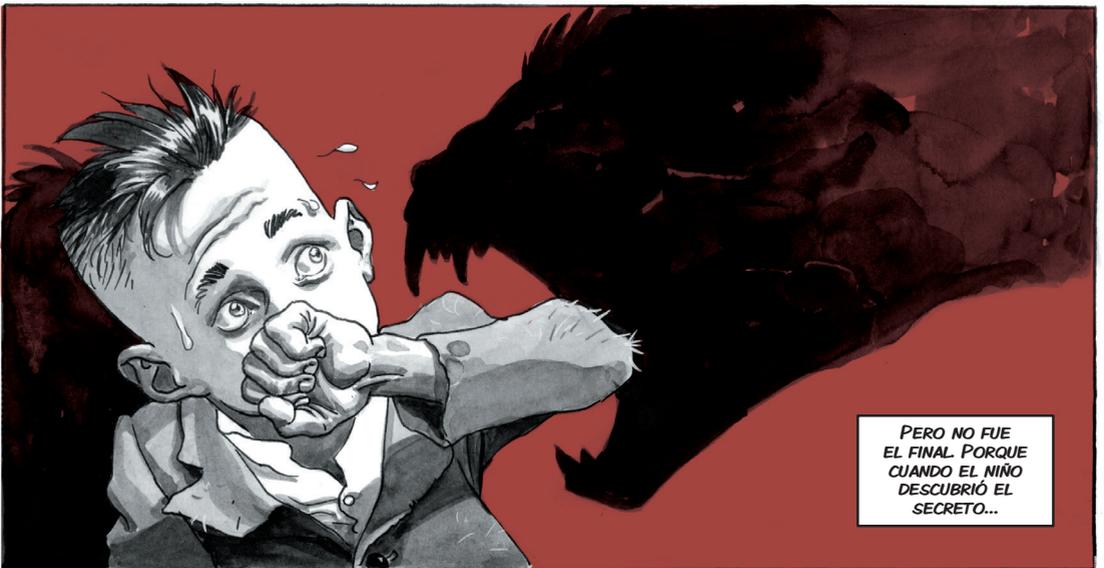
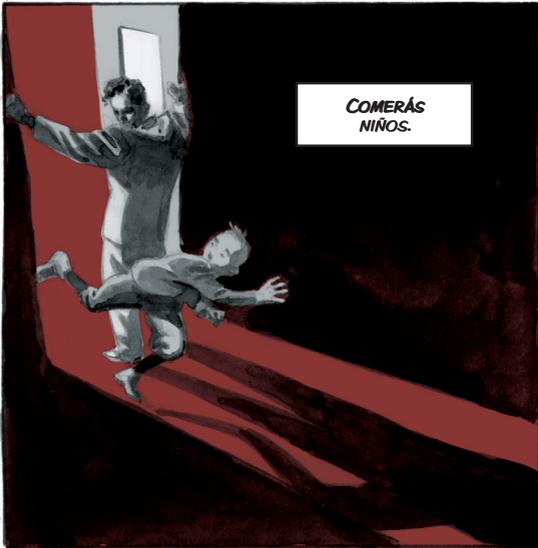
editor



HABÍA UNA VEZ,
UN NIÑO.



Y ESTABA
CONDENADO.





No.

FUE SÓLO EL
COMIENZO.

HUH...



HEY.

ÉL
ESTÁ--



--DÓNDE...?



ESTÁS EN
TU CAMINO,
M'HIJO.



"EN TU CAMINO".



¿CUÁNTO TIEMPO?

MEDIO INCONSCIENTE, UNA SEMANA O DOS. ASÍ ES EN LAS PRIMERAS...



PERO NO TE PREOCUPES. HAY TIEMPO.



¿PARA QUÉ?

TIEMPO PARA TI, SEÑOR PIRLO. PARA TI. POR TU INFECCIÓN.

¿UNA INFECCIÓN? ¿ESO ES TODO LO QUE TENGO?

Y DE LA PEOR MANERA, M'HIJO.



LA MÁS MÁS PEOR.

PERO COMO DIGO, TODAVÍA HAY TIEMPO.



¿QUIÉN TIENE ALGO DE AGUA AGUA?



¿QUÉ DIABLO SE LES METIÓ...?



ESTÁN ASUSTADOS.

¿DE MÍ?

DIABLOS. NO...



DE AQUELLA.



ESTOS TIPOS NO SON LO SUFICIENTEMENTE LISTOS COMO PARA ASUSTARSE DE TI, LOU.

¿TE ASUSTO A TI, DELIA?



ME PROVOCAS EMOCIONES.



¿TIENES ALGO MÁS FUERTE?



ESTABA PERDIDO. ASÍ
QUE NATURALMENTE TENÍA
MUCHAS PREGUNTAS.

PERO NO PEDÍ
NINGUNA RESPUESTA.

QUIZÁS
PORQUE ESTABA
DISFRUTANDO DEL
MISTERIO.

O TAL VEZ FUE
PORQUE TENÍA MIEDO DE
LAS RESPUESTAS.



UNA COSA ERA
SEGURA. LA VIDA
SE HABÍA ESTADO
MOVIENDO DEMASIADO RÁPIDO.



SCREEEEECH



EL TREN
ESTÁ FRE-
NANDO.

NEW
ORLEANS...

YA
LLEGAMOS.
SEÑÓ'
PIRLO.



SI NOS SEPARAMOS-- Y HAY GRANDES CHANCES DE QUE SÍ-- VE A RUE GARNIER 73. ¿ENTIENDES?



¡VAMOS!

OOF



RUE GARNIER 73. ¿ME HAS OÍDO?

SEE, SÍ, PERO POR QUÉ CREES QUE NOS VAMOS A...



¡¿EH?!





NO LO OLVIDES,
SEÑÓ' PIRLO--
RUE GARNIER
73--



73 RUE--

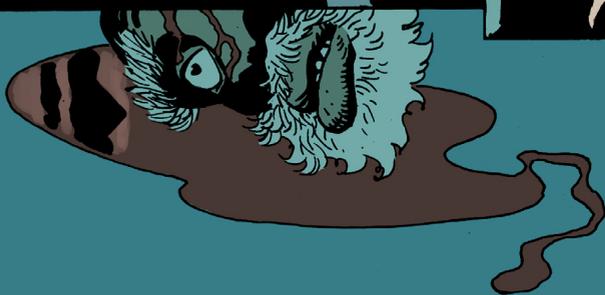
NO SOY AMIGO
DEL HOMBRE
PEQUEÑO.



TAMPOCO SOY SU ENEMIGO-- A NO
SER QUE ME PAGUEN POR SERLO--
PERO EN GENERAL, NO ME METO
EN LIOS...



A MENOS QUE SE
METAN CONMIGO.



ESO ES ALGO
QUE APRENDÍ
DE MI PADRE.





CUANDO COMPARTÍA UNA BOTELLA CONMIGO SOLÍA DECIRME-- USUALMENTE MAGULLADO-- "NUNCA RETROCEDAS EN UNA PELEA".

BUENO, DESPUÉS DE COMPARTIR UNA-- ESTOY HABLANDO DE CUANDO TENÍA DIEZ U ONCE, POR AHÍ-- ME ECHÉ UNOS TRAGOS DE LA BOTELLA Y LE DIJE, "RETROCEDER ES TODO LO QUE SIEMPRE TE VI HACER".

ENTONCES HIZO QUE LE ENVOLVIERA SUS MANOS EN TRAPOS, COMO SI FUERAN GUANTES DE BOX DEL BOWERY.



YO FUI CON LAS MANOS DESNUDAS-- NUDILLOS-- INSISTIÓ EN QUE LO HICIERA.



ÉL ME FAJABA. YO SE LA DEVOLVÍA.



UNA Y OTRA VEZ.



AUNQUE TAMBIÉN LO ODIABA-- MIRA, LE ESTABA PEGANDO A MI PADRE...



Y ÉL ME ESTABA GOLPEANDO A MÍ.



"USTED ME METIÓ DENTRO DE SU GUERRA DE LICOR CON LOS HOMBRES DEL CAMPO, SIGNORE MASSERIA".





YO CREO...
QUE LOS
PROBLEMAS
SON MALOS.

CAPISCO.

Y TODAVÍA
HAY PROBLEMAS EN
SPINE RIDGE. SI
USTED QUISIERA...



SÍ,
QUERRÍA.



COMO USTED
DESEE, SIGNORE
MASSERIA.



Click!

¿DE QUÉ TIPO
DE PROBLEMAS
ESTABA USTED
HABLANDO,
SEÑÓ?



DE LOS
OSCUROS.
NIÑA.

¿DE LOS
NEGROS?



NO, ESO
ES SÓLO ODIÓ.

ME REFIERO
AL MAL...



EL
BESO DEL
DIABLO.



LA CACCIATORE...

EL GANGSTER NOS DIO ÓRDENES PARA TERMINAR LA OBRA DEL SEÑOR AQUÍ...



"ENTONCES, ¿CUÁL ES NUESTRA PRÓXIMA MOVIDA?"