

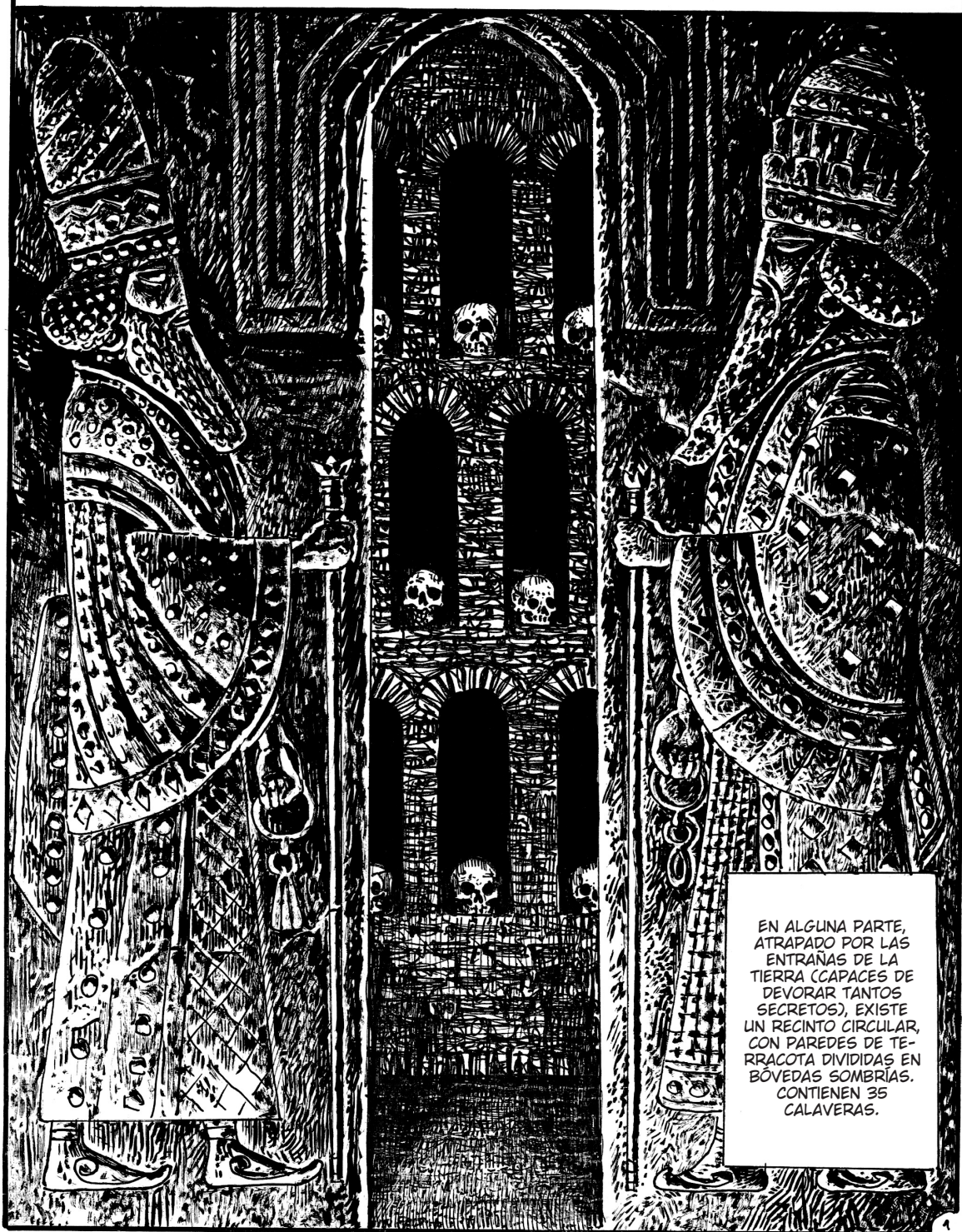
Mazzitelli - Alcatena

# 35 calaveras



# 35 calaveras I

Capítulo 1 - El rey anciano



EN ALGUNA PARTE,  
ATRAPADO POR LAS  
ENTRAÑAS DE LA  
TIERRA (CAPACES DE  
DEVORAR TANTOS  
SECRETOS), EXISTE  
UN RECINTO CIRCULAR,  
CON PAREDES DE TE-  
RRACOTA DIVIDIDAS EN  
BÓVEDAS SOMBRÍAS.  
CONTIENEN 35  
CALAVERAS.



LA MAGIA LAS HA TRANSFORMADO EN ORO, CRISTAL, ÓNIX, CAOBA, MIMBRE, SAL, BASALTO, ENTRE OTROS, PARA QUE CADA UNA SEA ÚNICA, ETERNA, INCONFUNDIBLE. SON LAS RELIQUIAS DE LOS HÉROES MÁS GRANDES DE SU TIEMPO.



DETRÁS DE TODAS HAY HISTORIAS QUE MERECEAN CON-TARSE. HAZAÑAS NUNCA ANTES REALIZADAS, COMO LA QUE REÚNE A HIRAM, ADÓN Y BOCO.



COMENZÓ CUANDO EL REY BELTSAR SE VOLVIÓ VIEJO. LLEVABA AÑOS SIÉNDOLO, SIN QUE NADIE LO HUBIE-RA NOTADO, HASTA QUE YA NO PUDO ABANDONAR SU LECHO. PASARON DÍAS PARA QUE PUDIERA DECIR UNA PALABRA.



AYIN.  
EL NOMBRE  
DE SU JOVEN  
Y BELLA  
ESPOSA.



¡MALDICIÓN...  
MALDICIÓN...  
ESTAS COSAS  
SON MÁS FÁCILES  
DE QUITARSE QUE  
DE PONERSE!



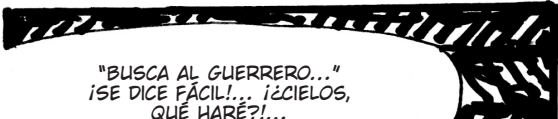
TAN DÉBIL ERA LA VOZ DEL REY QUE, PARA ESCUCHARLO, ELLA TUVO QUE ACERCARSE A SU BOCA COMO LLEVABA TIEMPO SIN HACERLO.

LA FUENTE DE LA JUVENTUD... SIEMPRE LA CREÍ UNA SUPERSTICIÓN RIDÍCULA... PERO, AHORA... ES MI ÚNICA POSIBILIDAD...

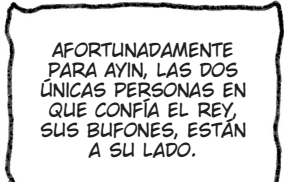


BUSCA AL GUERRERO MÁS VALEROSO Y NOBLE... PARA QUE LA ENCUENTRE... OFRÉCELE COMO PAGO TODO EL TESORO REAL... Y UNA NOCHE CONTIGO.

QUE NADIE SUBESTIME AL REY, AUN CASI MUERTO. SI ENFURECIERA... MEJOR NO SER LA CAUSA DE SU FURIA.



"BUSCA AL GUERRERO..."  
¡SE DICE FÁCIL!... ¡CIELOS, QUÉ HARÉ?!...



AFORTUNADAMENTE PARA AYIN, LAS DOS ÚNICAS PERSONAS EN QUE CONFÍA EL REY, SUS BUFONES, ESTÁN A SU LADO.

NINGÚN OTRO, EN TODO EL REINO, DE TAN PROBADA LEALTAD.



¡NOSOTROS TE AYUDAREMOS, SEÑORA!

¡TE AYUDAREMOS, SEÑORA DE MI SEÑOR!



¡AQUÍ ESTÁ EL PAPIRO DE LOS "CIEN GUERREROS MÁS NOBLES Y VALEROSOS"!

¡CIERRA LOS OJOS Y SEÑALA UNA PÁGINA AL AZAR!



¡O ELIGE AL MEJOR DE TODOS!

¡SÍ, ELIGE A HIRAM!



VAYA... VAYA... CON HIRAM.





AQUÍ VA HIRAM,  
CORRIENDO DESDE  
ALGUNA HAZAÑA  
EXTRAORDINARIA  
HACIA OTRA.




¡PERDONA NUESTRA  
IMPERTINENCIA, NOBLE  
GUERRERO!

¡ESO, DISCULPA SI  
INTERRUMPIMOS TU ELEGANTE  
Y GRACIOSO PASO!



PERDÓN A USTEDES, AMIGOS,  
LLEVO PRISA. DEBO RESCATAR A  
MI SEÑORA DEL HORRENDO CASTILLO  
DEL MAGO MILAK.





"LES CONTARÉ... MI SEÑOR,  
EL REY NEBUK, DESPIDIÓ A SU  
MAGO MILAK POR CONSEJO DE  
SU BELLA ESPOSA. Y ÉSTE DE-  
CIDIÓ VENGARSE UTILIZANDO  
EL PODER DE SU GUANTE  
MÁGICO..."


"PRIMERO TRANSFORMÓ  
A LA GUARDIA REAL EN  
ESTATUAS DE SAL..."

"DESPUÉS  
SECUESTRO A  
MI SEÑORA,  
IBITH, ENVOL-  
VIÉNDOLA EN  
UN ENCAN-  
TAMIENTO DE  
INGRAVIDEZ..."






"TODO EL PODER DE MILAK ESTABA EN SU GUANTE MÁGICO..."




"ASÍ QUE NEBUK ENVIÓ A SU MASCOTA MÁS ASTUTA, QUE DESPOJÓ AL VIL HECHICERO DE SU SINIESTRA PRENDA..."



¡REGRESA, CRIATURA DEL INFIERNO! ¡DEVUÉLVEME MI MAGIA!




"PERO MI SEÑORA NO APARECIÓ, AUN CUANDO EL SOMBRIO CASTILLO FUE REVISADO PIEDRA POR PIEDRA. ENTONCES, NEBUK ECHÓ AL MAGO A UN CALDERO, CONFIANDO EN QUE HABLARÍA ANTES DEL PRIMER HERVOR..."



"SÓLO CUANDO ESTABA A PUNTO DE MORIR, MILAK DECIDIÓ HABLAR, REPITIENDO UNA FRASE INCOMPRENSIBLE..."



MATA AL QUE NO PUEDE MORIR... MATA AL QUE NO PUEDE MORIR...



"AL MENOS LA SOPA QUE RESULTÓ DE COCINAR AL MAGO QUEDÓ BASTANTE SABROSA..."





¡YA NO DEBES PREOCUPARTE POR RESCATAR A LA ESPOSA DE TU REY, MI SEÑORA ESTÁ EN EL CASTILLO DE MILAK!

¡NOOOOOO!

¡Y ENCONTRÉ UNA LLAVE DENTRO DE UN ÁNFORA! ¡EN CUANTO DESCUBRA A LA PUERTA QUE ABRE, SIN DUDA HALLARÁ A TU REINA!



DENTRO DEL CASTILLO DEL MAGO, AYIN YA HA INTENTADO CON TODAS LAS OTRAS PUERTAS.

BIEN... PARECE QUE CON ESTA FUNCIONA.



CIERTAMENTE, ALGO OCURRE. LA LLAVE ACCIONA UN MECANISMO MISTERIOSO.

¡AAAAAHHH!



¡NO TEMAS, SEÑORA, YA VOY POR TI!

¡AAAAAHHH!



¡ES UNA "TRAMPA PARA INCALUTOS", MI SEÑORA! ¡EL CASTILLO ESTÁ REPLETO DE ELLAS!



¡MÁS INCALUTO ES EL QUE DEJÓ LA LLAVE DENTRO DEL ÁNFORA!

ERA TAN EVIDENTE QUE NO SERVÍA, QUE A NADIE SE LE OCURRIÓ TOCARLA.



¡AHORA DEBEMOS BAJAR UN POCO MÁS!

¡AAAAAHHH!

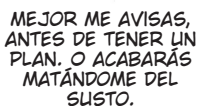




LISTO.  
ESTA PUERTA  
NOS REGRESARÁ A  
LA SUPERFICIE.




"MATA AL  
QUE NO PUEDE  
MORIR", ¿QUÉ  
PODRÍA SIGNIFICAR  
ESO?



MEJOR ME AVISAS,  
ANTES DE TENER UN  
PLAN. O ACABARÁS  
MATÁNDOME DEL  
SUSTO.



NO LO SÉ, PERO  
NO SIGAS INTENTÁN-  
DOLO CONMIGO.



¡OH, DIOSES,  
ESTÁBAMOS MEJOR  
EN EL POZO!



CREO QUE EMPIEZO A  
ENTENDER. ESTE DEBE  
SER INMORTAL.



TRANQUILA.  
AQUÍ LLEVO LAS  
ÁNIMAS DE MIS  
ANCESTROS.



SIEMPRE  
VELAN POR  
MÍ...



QUÉ DECEPCIÓN.  
PARECE QUE NO ERA  
INMORTAL.



A MÍ NO ME DA  
NI UN POCO DE PENA,  
TE LO ASEGURO.





VEAMOS DÓNDE NOS LLEVA ESTA ESCALERA.

CON QUE NOS LLEVE HASTA UNA PUERTA SIN SORPRESAS, ME DOY POR SATISFECHA.



A VECES, HASTA PEDIR POCO ES DEMASIADO.



¿ERES TONTO? SI TENÍAS EL GUANTE MÁGICO DE MILAK, ¿POR QUÉ NO LO USASTE ANTES?



NO ES HONORABLE PARA UN GUERRERO VALERSE DE RECURSOS TAN FALTOS DE HEROÍSMO.

¿QUIÉN ES EL BOBO, AHORA?! ¡INTENTA ACTUAR CON SENSATEZ, PROMETO NO CONTÁRSELO A NADIE!



¿QUÉ SIGUE, ENTONCES? ¿TRATAREMOS DE CAER EN OTRA TRAMPA?

ESPERA. HAZ SILENCIO POR UN MOMENTO... SI ES QUE PUEDES.



ESCUCHA. ¿NO OYES COMO SI ALGO SE ARRASTRARA... DENTRO DE LA PARED?

YO CREO QUE ES TU PEQUEÑO CEREBRO, REPTANDO POR EL INTERIOR DE TU CRÁNEO VACÍO.



¡MIRA, TAL COMO LO IMAGINABA, LAS PAREDES SON HUECAS!



CONFÍO EN QUE NO ESTÉS PENSANDO BUSCAR NUEVAS AVENTURAS EN EL INTERIOR DEL MURO...

¿QUÉ DIABLOS SERÁ LO QUE SE MUEVE AHÍ DENTRO?





NUNCA ESPERÉ UNA RESPUESTA TAN LOCUAZ.

¿TÚ QUÉ CREES? MILAK NOS ENCE-  
RRÓ, JUNTO A LA REINA, PARA ASEGURAR-  
LE UNA MUERTE HORRENDA. Y NO SÓLO NO  
HEMOS PODIDO ATRAPARLA, ESA BRUJA YA  
HA DADO CUENTA DE CINCO DE NOSOTROS.



"MATA AL QUE NO PUEDE MORIR"...  
¡DEBO RESOLVER RÁPIDAMENTE  
EL ACERTIJO!

ESTO SE PONE  
REITERATIVO. SI  
HUBIERA UN INMORTAL  
AQUÍ, MORIRÍA DE  
ABURRIMIENTO.



¡CLARO!...  
¿CÓMO NO LO  
VI ANTES?!...



ACASO, ¿PUEDEN  
MORIR LAS ESTA-  
TUAS? ¿O SÍ?  
¿O NO?



EL UNIVERSO ANDA  
SIN CONTROL, FRE-  
NÉTICAMENTE DES-  
BOCADO. NO ES LA  
PRIMERA VEZ QUE  
LE OCURRE ESO.



FRÁGILES  
MIROS, HUECOS  
COMO CABEZAS  
DE CIERTAS  
REINAS.





¡HAS VENIDO A RESCATARME, MI LEAL HIRAM!



OPORTUNO CAMPEÓN. UN INSTANTE MÁS HABRÍA SIDO UNA ETERNIDAD.



DEBO LLEVARTE A SALVO CON MI REY, SEÑORA.

¡NI LO SUEÑES! ¡REGRESA TÚ CON ESE IDIOTA! ¡YA VIENEN A BUSCARME!



DE TAN BLANCO, EL PERITIO, PARECE DEJAR UNA ESTELA DE NUBE.



LO SIENTO, HIRAM, ME VOY CON EL MEJOR DE MIS AMANTES. MILAK LO TRANSFORMÓ EN PERITIO PORQUE ESTABA CELOSO. POR ESO HICE ECHAR AL MALDITO MAGO DEL REINO.



¡PERO, AÚN MONSTRUO, PREFIERO A ESTE QUE AL ASNO DE MI MARIDO!



MMM... PARECE QUE TU REINA TENÍA MUCHOS AMANTES. ¿ELLA Y TÚ, NUNCA...?



¡SÓLO UNA VEZ... O TRES!... ¡CINCO, COMO MUCHO!... ¡JURO QUE NO LLEGARON A TREINTA!



TANTA EMOCIÓN, EN UNA SOLA TARDE, SÓLO PUEDE PROVOCAR UN CORAZÓN EXCITADO.

ACEPTEMOS ESTO COMO UN PAGO A CUENTA. DESPUÉS DE TODO, ¿QUIÉN OTRO PUEDE SER EL ELEGIDO?



CON ESA SENSACIÓN DESPIERTA AYIN, DESPUÉS DE UN RATO. SINTIENDO QUE HA PASADO EL DÍA CON EL MEJOR DE LOS CIEEN MEJORES.



MMM... HIRAM, HIRAM, NO CREO QUE DEBAS ENVIADIRLE NADA AL PERITIO...

QUÉ POCO DURA LO QUE PRONTO SE DESVANECE.



PERO...



¡REGRESA, DESGRACIADO! ¡NI SIQUIERA LLEGUÉ A HABLARTE DE MI PROPUESTA!



¡POBRE MI SEÑORA, SU PRIMER INTENTO Y SU PRIMER FRACASO!

¡POBRE MI SEÑOR! SI NO SE APRESURA A MORIR, CARGARÁ CON OTRA CORONA... ¡LA QUE NADIE QUIERE LUCIR EN LA FRENTE!